PUBLICACIÓN MENSUAL FUNDADA 2018
EDITOR: ARNALDO BATISTA ALONSO
@MEMORIASDELACIUDAD_CARDENAS
MADRID. ESPAÑA. NUEVA ÉPOCA

· MEMORIAS de la CIVDAD ·

PATRIMONIO INDUSTRIAL
Reg. Salida No. 86
OCTUBRE/2024

PRIMERA ENTREGA

Estación de Aranjuez, dibujo ejecutado por la arquitecta Diana Sánchez Mustieles de la serie

Cuba Correos, 1988
Coloquio UPAE sobre sellos postales "América"
Diseño: Miguel A. Peñate
Colección Edelmira García Ponce

Nota del Editor

Ve la luz un nuevo número de las Memorias que llega bellamente ilustrado gracias a la colaboración de la Dra. Arquitecta Diana Sánchez Mustieles, que gentilmente ha cedido una parte de su obra gráfica para sostener este empeño editorial.

La colaboración de Diana Sánchez, más que oportuna, define la dimensión humana que siempre amerita el patrimonio cultural en su expresión más amplia y actual.

Con su serie de dibujos dedicados al patrimonio industrial, Diana Sánchez retoma la tradición del arquitecto que se expresa como artista y creador/comunicador del patrimonio edificado más allá de los planos.

Diana va del trazo al plano, al color, a la luz, a la sombra, al paisaje urbano y rural donde todo sucede y al final se convierte en cultura e identidad. Su galería es un repertorio de lugares de la nostalgia y del tiempo, como las estaciones de trenes, tan significativas por su permanencia en la memoria colectiva. Y en esta intención está la belleza que los caracteriza.

Diana Sánchez Mustieles es Dra. Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia (UPV), especializada en la revalorización y divulgación del Patrimonio Industrial. Ha realizado comunicaciones y conferencias sobre el Patrimonio Industrial en sus diferentes ámbitos incluidos la gestión y la educación patrimonial. Entre otros, la redacción de los proyectos: Consolidación de hornos y nave anexa de Real Fábrica de l'Alcora; rehabilitación estructural, cubierta y accesibilidad de nave anexa y hornos de Real Fábrica de l'Alcora.

Realización de talleres sobre educación patrimonial para dar a conocer el Patrimonio Industrial, rutas patrimoniales y charlas en encuentros de participación ciudadana.

Ilustración enfocada a la didáctica patrimonial, habiendo realizado cuadernillos para Bombas Gens Centre d'Art y para el Museo de la Cerámica de l'Alcora; e ilustraciones para la Guía didáctica de los Cercos Industriales de Peñarroya-Pueblonuevo.

Ha expuesto sus ilustraciones en el Museo del Ferrocarril de Madrid (exposición Belleza Ferroviaria, 2024)

Creación y gestión del blog Patrimonio Industrial Arquitectónico (conocido a nivel internacional y uno de los más leídos en España y Sudamérica).

Diana Sánchez Mustieles: patrimonioindustrialarqco@gmail.com
Blog Patrimonio Industrial Arquitectónico:
https://patrindustrialquitectonico.blogspot.com/
Canal de youtube: https://www.youtube.com/@IlustrandoPatrimonio

Estación de Toledo, técnica mixta, lápiz, acuarela, rotulador negro calibrado y pastel.